

Композиторы из России, Испании и США завоевали награды в конкурсе имени Андрея Петрова

Редакция портала «Русский мир»

16.09.2022

Стали известны имена победителей Открытого конкурса композиторов, который носит имя выдающегося композитора Андрея Петрова. Их объявили на финальном концерте смотра, который по традиции состоялся в Петербурге, сообщает [ТАСС](#). Северная столица принимает его больше полутора десятков лет, конкурс стал уже шестнадцатым по счёту. Работу жюри возглавила композитор из Азербайджана Франгиз Ализаде.

Лучшим признано сочинение Radiance для оркестра студента Санкт-Петербургской консерватории Артёма Лаухина. Лауреатом второй премии стала москвичка Алина Подзорова с двойным концертом «Вещающий Гамаюн» для гобоя, виолончели и оркестра. Тройку лидеров замкнул композитор из Испании Эдуардо Соутуйо с работой Threnus helianthus для двух голосов и симфонического оркестра.

Новшеством конкурса в этом году стала номинация «Берег надежды», где за победу боролись композиторы моложе 25 лет. Первым её победителем стал американец Зи Тао.

Зрители отдали свои симпатии гостье из российской столицы Екатерине Хмелевской, высоко оценив её славянское фэнтези для голоса и оркестра «Четыре Пахома».

Шесть симфонических произведений и три опуса дебютантов исполнил на вечере Академический симфонический оркестр Филармонии под управлением Фёдора Леднева.

Как [сообщал](#) «Русский мир», дочь Андрея Петрова, ушедшего из жизни в 2006 году, Ольга Петрова отметила в прошлом году, что интерес к конкурсу со стороны участников растёт, творческое состязание *«расширяет свои горизонты»*. Она отметила, что конкурс открыт для всех композиторов, вне зависимости от возраста, страны проживания и наличия профессионального образования.

Рубрика: [Новости Русского мира](#)

Тема: [Культура](#)



РУССКИЙ МИР

информационный портал
фонда «Русский мир»